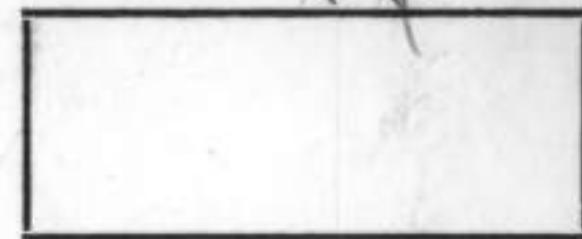


ΙΣΤΟΡΙΑ ΚΑΙ ΜΝΗΜΕΙΑ
ΒΥΖΑΝΤΙΝΗΣ ΖΩΓΡΑΦΙΚΗΣ
ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ

X. xp.



Περιοχή ΚΥΘΗΡΑ

Νομός ή Έπαρχια..... Πόλη ή Χωριό Παλαιόκαστρον

Μοναστήρι ή Έκκλησία "Άγιοι Ανάργυροι - "Άγιος Κοσμᾶς

• Αρχιτεκτ. τύπος μονόκλιτη καμαροσκέπαστη βασιλική μέ δύο κόγχες

Τοιχογραφίες Μεγάλα σύνολα ζωγραφικοῦ διακόσμου σέ δύο στρώματα.

Στόν άνατολινό τοῖχο ή πλατυτέρα καί κάτω τή "Αιρα Ταπείνωση".

Στό βόρειο τοῖχο ὁ "Άγιος Νικόλαος καί ὁ Εὐαγγελισμός (ἀνήκουν στό α' στρώμα). Στό νότιο τοῖχο μεμονωμένος ἄγιος. Έπιγραφές.

Χρονολογία Παλαιολόγων

Κατάσταση 1965, σ. 192 Τίγ. 189a

Βιβλιογραφία: Λαζαρίδης 1969, σ. 168.- Δημητρούλης 1976, σ. 198.

O. Riemann 1880 σ. 36 Βούλγαρης 1967-68 γιο 1970 σ. 166

Plommes Kythera 1972 σ. 311-13 fig 6