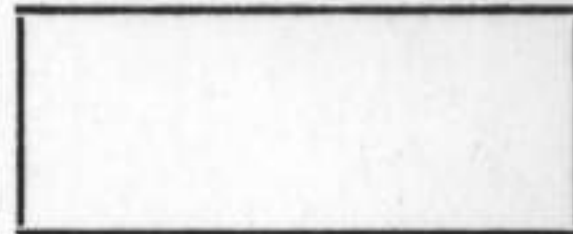


ΙΣΤΟΡΙΑ ΚΑΙ ΜΝΗΜΕΙΑ
ΒΥΖΑΝΤΙΝΗΣ ΖΩΓΡΑΦΙΚΗΣ
ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ

9, 11, 13



Περιοχή ΚΥΘΗΡΑ

Νομός ή Έπαρχία Πόλη ή Χωριό Δειβάδι

Μοναστήρι ή Έκκλησία Άγιος Ανδρέας

Άρχιτεκτ. τύπος εξηραμμένης σκουφικής με τρούλο

Τοιχογραφίες Τρία στρώματα διαφορετικών εποχών.

Στερέωση τῶν παραστάσεων: Άγίου Στεφάνου, Εὐπλου, Νέστορος,
Μηνᾶ, Σαμωνᾶ καὶ Προδρόμου, τῆς Θεοτόκου καὶ τοῦ Μωϋσῆ.

Χρονολογία

Κατάσταση

Βιβλιογραφία: Λαζαρίδης 1973-74, σ. 25, πίν. 32β.

