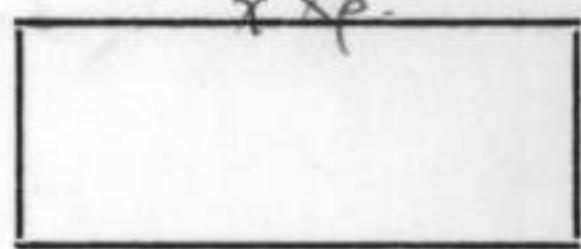


ΙΣΤΟΡΙΑ ΚΑΙ ΜΝΗΜΕΙΑ
ΒΥΖΑΝΤΙΝΗΣ ΖΩΓΡΑΦΙΚΗΣ
ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ



Περιοχή ΚΥΘΗΡΑ

Νομός ή Έπαρχια

Πόλη ή Χωριό

Φριγγιάνια

Πεντε Πηγάδια

Μοναστήρι ή Έκκλησία

Ναός Παναγίας Κυρᾶς

Άρχιτεκτ. τύπου νόμιτος μακαροσμέπιστος Δύο ξυργάί αγιοδομά εόρ
δυνατό τηίρα. Δύο οφενδόνια

Τοιχογραφίες Σώζονται με γολα σύνολα τοιχογραφιῶν

Χρονολογία παλαιολόγειας έποχῆς

Κατάσταση η αινή

Βιβλιογραφία: Δαζαρίδης 1965, σ. 196.

Βουλεύοντος 1970 σ 168

ΑΚΑΔΗΜΙΑ



ΑΘΗΝΩΝ