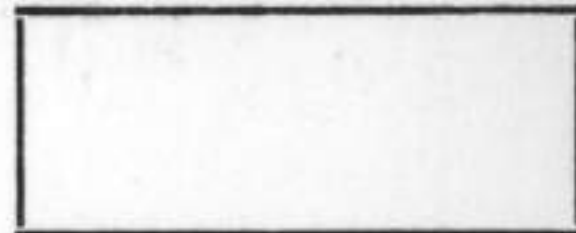


ΙΣΤΟΡΙΑ ΚΑΙ ΜΝΗΜΕΙΑ
ΒΥΖΑΝΤΙΝΗΣ ΖΩΓΡΑΦΙΚΗΣ
ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ



Περιοχή ΚΥΘΗΡΑ

Νομός ή Έπαρχία Πόλη ή Χωριό Παλιαχώρα

Μοναστήρι ή Έκκλησία Άνώνυμος Λαζαρίδου 7

Άρχιτεκτ. τύπος μονόκλιτος καμαροσκεπής τριών ζωνών

Τοιχογραφίες Ζωγραφική διακόσμηση σε τρεις ζώνες: Στην πρώτη ζώνη σκηνές από τό Δωδεκάορτο, στη δεύτερη άγιοι σε στηθάρια, στην τρίτη (κάτω) άγιοι, ο Άρχάγγελος Μιχαήλ, μία μάρτυς

Χρονολογία 14ος αϊ.

Κατάσταση καλή

Βιβλιογραφία : Λαζαρίδης 1965, σ. 197.

Βουδολούζος 1970 σ 171