

ΙΣΤΟΡΙΑ ΚΑΙ ΜΝΗΜΕΙΑ
ΒΥΖΑΝΤΙΝΗΣ ΖΩΓΡΑΦΙΚΗΣ
ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ

1305

Περιοχή ΚΥΘΗΡΑ

Νομός ή Έπαρχία Πόλη ή Χωριό Μολιγκάτες

Μοναστήρι ή Έκκλησία Άγιος Νικόλαος

Άρχιτεκτ. τύπος μονόκλιτος καμαροσκεπής

Τοιχογραφίες Στό βόρειο τοίχο σώζονται η κεφαλή του Αγίου Νικολάου και κοντά στην είσοδο ο Χριστός Έλκόμενος, που μαζί με την παράσταση της Αγίας Κυριακής αποτεχίστηκαν.

Χρονολογία 12ος - 13ος αί.

Κατάσταση

Βιβλιογραφία : Λαζαρίδης 1965, σ. 192, πίν. 188β. - Χατζηδάκης 1966, σ. 24 1967 σ 17 πίν 14α-β, 15α-β

Βουτσινάκης 1970 σ 166 1975 σ 144 Βνφ. τοιχογρ 1976 σ 42 ειν. 76