

ΙΣΤΟΡΙΑ ΚΑΙ ΜΝΗΜΕΙΑ
ΒΥΖΑΝΤΙΝΗΣ ΖΩΓΡΑΦΙΚΗΣ
ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ

12ος

13

Περιοχή ΚΥΚΛΑΔΕΣ
 Νομός ή Έπαρχία ΝΑΞΟΣ Πόλη ή Χωριό Τραγαία, οίκισμος, μετόχι Χαλκίου
Ακ-Αναδημοί
 Μοναστήρι ή Έκκλησία Άγιοι Απόστολοι
 Αρχιτεκτ. τύπος Σταυροειδής έγγεγραμμένος με νάρθηκα μεταγενέστερο.
 Τοιχογραφίες Σώζονται σημαντικά τμήματα τοιχογραφιών

Χρονολογία τέλος 12ου - αρχές 13ου αί.
 Κατάσταση καλή
 Βιβλιογραφία : Καλοκύρης 1960, σ. 14-15. - (ΑΔ 27 (1972), β2 [n. 568a-b])
Ζίας 1972, σ. 613-14,
ό ίδιος 1973, σ. 553, πίν. 517α. (ΑΔ 28 (1973), β2)
ΕΙΕ 32 (χ.zeichn) Δρανδάκης 1985-90 σ. 6,7.

Κατσούρος 1958-59 σ. 25

