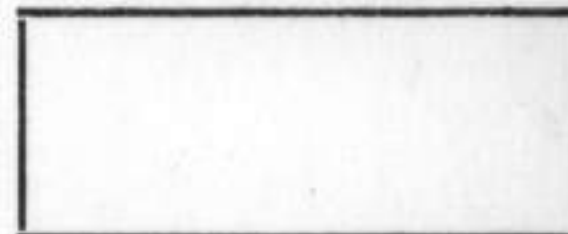


ΙΣΤΟΡΙΑ ΚΑΙ ΜΝΗΜΕΙΑ
ΒΥΖΑΝΤΙΝΗΣ ΖΩΓΡΑΦΙΚΗΣ
ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ

9ος



Περιοχή ΚΥΚΛΑΔΕΣ

Νομός ή Έπαρχία ΝΑΞΟΣ Πόλη ή Χωριό Χαλκί (Σαγυρί)

Μοναστήρι ή Έκκλησία Ναός 'Αγίου 'Αρτεμίου

'Αρχιτεκτ. τύπος μονόκλιτος τρουλλωτός

Τοιχογραφίες Γραπτή διακόσμηση τῆς ἐποχῆς τῆς Εἰκονομαχίας:

Λείψανα τοιχογραφιῶν πού μιμεῖται ὀρθομαρμάρωση, τετράγωνα μέ
σπεῖρες καί σπειροειδεῖς βλαστούς, τετράγωνα μέ
κύκλους.

Χρονολογία 'Εποχή Εἰκονομαχίας (9ος αι.)

Κατάσταση

Βιβλιογραφία: Βασιλάκη 1962, σ. 63 κ.ε. (=Αδ 25 (1970), β2 [niv. 386a-γ]

Ζίας 1970, σ. 447

Δημητροκάλλης 1972 σ. 137-38 κα.βλ. Skawran 1982 p. 149 no2

Αχειμάστου Ποταμιάνου 1992 σ. 136

Αδ 26 (1971), β2, σ. 472 [niv. 485b-γ] (N. Zias)

Αχειμάστου - Ποταμιάνου 1992 σ.136.

