

ΙΣΤΟΡΙΑ ΚΑΙ ΜΝΗΜΕΙΑ
ΒΥΖΑΝΤΙΝΗΣ ΖΩΓΡΑΦΙΚΗΣ
ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

11

13

15

Περιοχή ΚΥΚΛΑΔΕΣ

Χαρκί

Νομός ή Έπαρχια ΝΑΞΟΣ

Πόλη ή Χωριό Περιοχή Τραγαίας

Μοναστήρι ή Έκκλησία Ἅγιος Γεώργιος ὁ Διασορίτης

Άρχιτεκτ. τύπος Σταυροειδής ἐγγεγραμμένος μέ τρούλο.

Τοιχογραφίες Στην ιογκή του Ιεροῦ ή Πλατυτέρα και κάτω τεσσερίς
(12^ο-13^ο)

Ιεράρχες. Στους τοίχους και πεσσούς ἄγιοι, Ιεράρχες, Θστος.

Στό νότιο πεσσό πρός τό ιερό ή Ἅγια "Αννα πού κρατάει τήν

Παναγία. Στίς ιεραῖς σώζονται Ἅναληφη, ή Υπαπαντή,
ή Βάπτιση. Στό νάρθηκα ἄγιοι, προφῆτες και ή παράσταση τῆς

Β' Παρουσίας. Ηρό: Παναγία Θρεψαράκη, Αριθμητικοί
Ιεράρχες και (εἰς εἰνόνες) ο Ὅγ. Γεώργιος, Γεώργιος και
Παριγρονίας. Μέτιτρο ἀγιόβας: Βιακούφης

Χρονολογία ΙΙος, ΙΙος και ΙΙΙος αι.

Κατάσταση

Βιβλιογραφία: Καλοκύριος Ι960, σ. 13-14, πίν. Δ2 - Δημητροκάλλας

Ι972, σ. 29-58.

Ἀρχείοις του 1984-89, 1978-80, 1985-86, ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ

1979 σ.373. 1980 σ.486, 490 Skawran 1982 σ.163 no 33 fig. 169

↳ σε πίσω σελ.

Τοιχ. Μέσωρα τόξων: Βατζή, Φλεγκός, Φυτιός, Γρυφόν
κ. πλ: Νάερος, Φρύνος.

Στο α' στρ: Σύναξη των Αρχαγγέλων.

Νάρθηξ Αν. πλ: δεόμενος αξιωματούχος στην αφιερωτική ηατα-
στραμμένη τοιχογραφία.

- Αδ 33 (1978), Β2, σ. 345 - 346, αν. [1658], 166^a - 168^a (Αχεφ.-Ποταμία)
 Αδ 34 (1979) Β2, σ. 373-374, αν 174^a- 177^a. (Αχεφίσου-Ποταμίου)
 Αδ 35 (1980), Β2, σ. 490, αν. 290^b - 291^a (Αχεφ.-Ποταμίου)

Αδ 37 (1982), Β2

αν. 250^a-251^a

(= Αχειμάστου-Ποταμιάνου 1982 σ.369, 1992 σ.140.

Panayotidi 1991 p.287 fig.6.p.291

Κατηγόρη 1998, 6.93, 134, 172

Αδ 44 (1989), Β2, σ. 420-421 (ει. Μπινερβάχερ-Γερων)

Μητσούνη 2000, σ. 118

