

ΙΣΤΟΡΙΑ ΚΑΙ ΜΝΗΜΕΙΑ
ΒΥΖΑΝΤΙΝΗΣ ΖΩΓΡΑΦΙΚΗΣ
ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ

9ος 13.,

14.,

Περιοχή ΚΥΚΛΑΔΕΣ

Νομός ή Έπαρχία ΝΑΞΟΣ

Πόλη ή Χωριό Σαγγρι, 'Αδησαροῦ

Μοναστήρι ή Έκκλησία "Αγιος 'Ιωάννης Εὐαγγελιστής Δαμασκῶνας

Ἀρχιτεκτ. τύπος Μονόκωρη τρουχρωτή 7,30x2,50

Τοιχογραφίες Τρία ερμῆματα

2' στρ. ΙΕΡΟ 'Αικονομική Συμβολή και δύο επιγραφές
3' στρ. ΙΕΡΟ Τ. ΤΑΡΤ. Δέναν ΝΑΟΣ 'Ιω. Θεολόγου, αἴτια
4' στρ. ΝΑΟΣ : 28 Μάρτυρες, 28 Γεώργιος

(γ' φάσει)

8:13.,

Χρονολογία 9ος - 13ος / 14ος αι (Ποταμιάνων, ΑΔ 1981: 14.)

Κατάσταση Καθαρισμός τοιχ. και στερέωση 1980, 1983

Βιβλιογραφία: Ε.Ι.Ε. αρ. 57.

Αχειμύριον - Ποταμιάνων 1983 σ 11, 12, 1984 σ 329.

Μαστοροπούλου 2001, σ. 39-42.

[ΑΔ 23 (1968), Β2, σ. 396, [νν. 356β] (Π. Λαγαρίδης)]

- ΑΔ 37 (1982), Β2, σ. 369, νν. 248α - 249γ (Αχειμάστου-Ποταμιάνου)
 ΑΔ 35 (1980), Β2, σ. 487, 491-492, νν. 294 - 295α (»)
 ΑΔ 36 (1981), Β2, σ. 382, νν. 265β - 266γ (»)
 ΑΔ 38 (1983), Β2, σ. 351, (Αχειμ.-Ποταμιάνου)

ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ ~~Αχειμάστου 1980 σ. 486, 491~~ ^{(= ΑΔ 37 (1982))} | 1982 σ. 369. | 1983 σ. 351

Δρανδάκης 1985-90 σ. 20-21

Αχειμάστου Ποταμιάνου 1992 σ. 136. 1981 σ. 382

Μητσάνη 2000 σ. 96.