

ΙΣΤΟΡΙΑ ΚΑΙ ΜΝΗΜΕΙΑ
ΒΥΖΑΝΤΙΝΗΣ ΖΩΓΡΑΦΙΚΗΣ
ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ

1310/1114ος

Περιοχή ΚΥΚΛΑΔΕΣ

Νομός ή Έπαρχία ΝΑΞΟΣ Πόλη ή Χωριό Χαλκί (Τραγαία) Θέση Βουρβουριά

Μοναστήρι ή Έκκλησία Άγιος Κωνσταντίνος

Άρχιτεκτ. τύπος μονόκλιτος - ξυλινός

Τοιχογραφίες Διασώθηκαν μόνο οι τοιχογραφίες της κόγχης του ιεροῦ

Στό τεταρτοσφαίριο ἡ Πανάγια καί κάτω δύο ἱεράρχες, οἱ ἅγιοι
Κωνσταντίνος καί Ἑλένη καί ὁ Ἅγιος Ἰωάννης ὁ Πρόδρομος.

Κτητορική ἐπιγραφή μέ χρονολογία 1310. στή βάση τοῦ τεταρτο-
σφαιρίου.

Χρονολογία 1310/11

Κατάσταση

Βιβλιογραφία: Δημητροκάλλης 1972, σ. 113-134. (= Ζίβας 1973, σ. 552-3)

πίν. 516β. (1311)

Μήτσας 2000, 6.97, 101, πιν. 59, 110

Ad 28 (1973), B2

↑ πιν. 516β

2 σ. 533-552

1963, 5-24 (καλ.) Αχειμάς του 1980 σ. 491