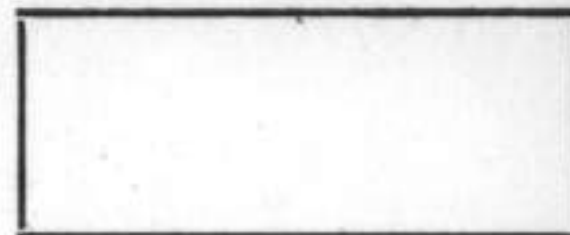


ΙΣΤΟΡΙΑ ΚΑΙ ΜΝΗΜΕΙΑ
ΒΥΖΑΝΤΙΝΗΣ ΖΩΓΡΑΦΙΚΗΣ
ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ

14ος



Περιοχή ΚΥΚΛΑΔΕΣ
 Νομός ή Έπαρχία ΝΑΞΟΣ Πόλη ή Χωριό Χαζυή, Μονήτβια
 Μοναστήρι ή Έκκλησία Παναγία ή Ραχιδιώτισσα
 Αρχιτεκτ. τύπος Μονόκλιτος τρουλλαῖος ελεύθερος σταυρός.
 Τοιχογραφίες Στόν πλάγιο τοῖχο τῆς βόρειας κεραίας τοῦ σταυροῦ
ή Κοίμηση τῆς Θεοτόκου, στήν κόγχη ή Πλατυτέρα. Βλαχερνί π.σ.σ.
συλλειτουργοῦντες τεράρχες. (αριστερά Νικόλαος και Χρυσόστο-
μος) και δύο ἄγγελοι.

Χρονολογία 14ος - 15ος αἰ.

Κατάσταση

Βιβλιογραφία: Καλοκύρης 1960, σ. 13.- 'Ο Ἰδιος 1960² σ. 265.

ΕΙΕ αρ. 25 Δρανδάκης 1985-90 σ. 17-20

ΑΔ 28 (1973), Β2, σ. 553-554 (Ζία)

