

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ
ΕΥΡΕΤΗΡΙΟ ΒΥΖΑΝΤΙΝΩΝ ΤΟΙΧΟΓΡΑΦΙΩΝ
ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ

ΜΤΒ2

[15ος]

11/1992

Περιοχή ΝΗΣΙΑ ΒΑ.ΑΙΓΑΙΟΥ Πόλη ή Χωριό Μονή Λειμώνος, νεαροταφείο
 Νομός ή Έπαρχια ΜΥΤΙΛΗΝΗ Μοναστήρι ή Έκκλησία Παρεκκλήσιο
 *Αρχιτεκτ. τύπος Καμαροσκέπαστος, μονόχωρος
 Τοιχογραφίες Ιερό: Πλατυτέρα, θεία λειτουργία, λειράρχες, πέτρος Αλεξανδρείας, Ευαγγελισμός. Κόγχη Πρόθεσης: Αμνός
 Γέννηση στο οεοτόνου, Ν. τοίχος και προφ. Ηλίας (Υλήας), ασηταί, Αντώνιος, Αρσένιος, Ιωάννης. Β. τοίχος: όρθιοι άγιοι Εεόδωρος Τήρων, στρατηλάτης, Δημήτριος, Γεώργιος. Δυτ. τ: Κοίμηση ΘΚ.

Καλα Γ. Σαφ.: 1571

Τοιχ: δύο εποχών
 Χρονολογία 15ος αι. Παλαιολόγεια κατ 17ου αι. (2 ζωγράφοι)

Κατάσταση

Βιβλιογραφία Σημ. Μαν. Χατζηδάκη 1955.

Γ. Γαλάρη, Μεσαία, τοιχογραφίες στη Λεσβο (16.-17. αι.),
 Αθήναι 1999

