

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ  
ΕΥΡΕΤΗΡΙΟ ΒΥΖΑΝΤΙΝΩΝ ΤΟΙΧΟΓΡΑΦΙΩΝ  
ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ

α.χ.

α: 14.  
β: 14.  
γ: 14.

Περιοχή Κυκλάδες Νομός ή Έπαρχία Σίκκος  
Πόλη ή Χωριό Επιμωπή Μοναστήρι ή Έκκλησία Αγία Άννα  
Έκκλησία Μικρή επιμωπή  
Άρχιτεκτ. τύπος Μονοκλήριον  
Τοιχογραφίες Αψίδα: Δέηση & ιεράρχες  
Κοίμησις, βρεφοκρατούσα ένθρονη Παναγία

- α) Τυρό αγίδα στο νότιο τοίχο (κοίμησις): αρχές 14ου αι. (Μητσώνη 1995)  
β) Ιερό: Δέηση, 4 ιεράρχες (ηφικλήνιοι), ιεράρχες (αν. τοίχοι),  
Ευαγγελιστές (εκατέρωθεν αγίδας), πρεσβύτες σε μεταλλία (μίστυ)  
Τρεις Παιδες (β. τοίχοι, κάτωθεν κόγχης πρῶτον); β' μισό 14ου αι.  
γ) Ν. τοίχοι, δίπλα στο τμήμα σε αναγκυροπλοία: Παναγία ένθρονη  
βρεφοκρατούσα & άγγελος: τέλος 14ου αι. (;)  
Χρονολογία α: 14., β: 14., γ: 14. (τελ.);

Κατάσταση

Βιβλιογραφία: Τοιχογραφίες ΕΙΕ

ΑΔ 46 (1991), Β2, σ. 389, πιν. 150α (Γ. Μασσαρόπουλος) →

Δεξ. εναν. ΑΙΑ 73 (1969)

Αδ 50 (1995), Β2, σ. 721-<sup>722</sup> (Α. Μητσάνη)

