

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ
ΕΥΡΕΤΗΡΙΟ ΒΥΖΑΝΤΙΝΩΝ ΤΟΙΧΟΓΡΑΦΙΩΝ
ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ

13.,

(1299/1300)

Περιοχή

Κυκλάδες

Νομός ή Έπαρχία

Σίμνος

Επαρύνει α

(Δείση

Ράχια

Κατέρχου)

Πόλη ή Χωριό

Μοναστήρι ή Έκκλησία

Αγ. Νικολάου επί Πύλου

Άρχιτεκτ. τύπος

Μονοκάρμαρος

Τοιχογραφίες

Δ τοίχος: Σαφάνια μερόμυρες

Καμάρα: Βαλκόνια Β. τοίχος: Ήλιοι με καμπύλη

" Σκαίρουν, Εισόδος, Θάλασσα; Ανάληψη

Χρονολογία

1299 / 1300

Κατάσταση

Βιβλιογραφία:

Φωτογραφίες ΕΙΕ

Μητσάνη 2000, σ. 117, κ' εικ. 33

ΑΔ 46 (1991) Β2, σ. 389, πλ. 149 γ (Μουσείο Παναθήναιον)

ΑΔ 50 (1995), Β2, σ. 719-720, πλ. 219 γ (Α. Μητσάνη)



ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ