

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ
ΕΥΡΕΤΗΡΙΟ ΒΥΖΑΝΤΙΝΩΝ ΤΟΙΧΟΓΡΑΦΙΩΝ
ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ

15

Περιοχή ΒΑ Αϊχαιό Νομός ή Έπαρχία Χίος
Πόλη ή Χωριό Σιδερύντα, Πρεβέζα Μοναστήρι ή Έκκλησία Αγ. Γεώργιος
Άρχιτεκτ. τύπος Μονοκίμαρος
Τοιχογραφίες Αψίδα: τέταρτ: Δέσποι, Ημιμ: Μερβρός
Μέτωπο: Άγιος Μανδύλι και προφήτες, Εὐαγγελιστές, Διά-
κονοι
Καμάρα: Συνέες συνδεμασόντων (10)
Ν. τοίχος: Συνέες από τμή μνημ. του Αγ. Γεώργιου εἰ-
ς τὴν μνημ. σφύβηκοι τετρακίςμοι ἄγιοι κ' οἱ
ἄγιοι Θεόδωφοι
Δ. τοίχος: Κοίμησι Παναχίας κεντρορικῇ ἐπιγραφῇ
καὶ δύο ἀρχαγγέλοι. Β. τοίχος: Αγ. Γεώργιος δρακοντοκτόνος
Χρονολογία 1415 βάσει ἐπιγραφῆς
Κατάσταση
Βιβλιογραφία: Κοιζαίου 1983 σσ. 37-75 1979 σ. 362



Τοιχ. (ευ) Συνέδ. ἀπὸ τῆς φωνῆ τοῦ ἁγίου ^{ἁγίου} Τεμπ.
μαί ἐξ ἐμὴν οἱ ἅγιοι Ἰερόδωρος, Μηνάς, Νικηλας
ὁρόμενοι