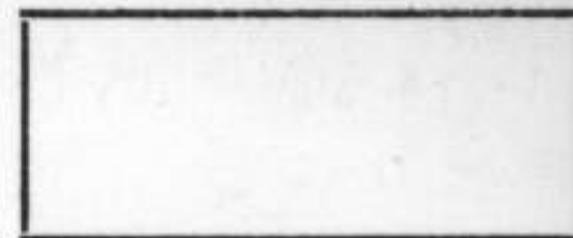


ΙΣΤΟΡΙΑ ΚΑΙ ΜΝΗΜΕΙΑ
ΒΥΖΑΝΤΙΝΗΣ ΖΩΓΡΑΦΙΚΗΣ
ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ

11



Περιοχή ΧΙΟΣ

Νομός ή Έπαρχία Πόλη ή Χωριό

Μοναστήρι ή Έκκλησία Νέα Μονή

Άρχιτεκτ. τύπος οικταγωνικός

Τοιχογραφίες Ψηφιδωτή διακόσμηση: Στήν κόγχη ή Πλατυτέρα, στίς
κόγχες τῆς πρόθεσης καί τοῦ διακονικοῦ οἱ ἀρχάγγελοι Γαβριήλ
καί Μιχαήλ. Στόν κυρίως ναό σικηνές ἀπό τό Δωδεκάορτο.

Χρονολογία ΙΙος αἱ.

Κατάσταση Σωτηρίου 1916 σ.30κε.

Βιβλιογραφία: ORLANDOS 1930.- 'Ο Ἰδιος 1952. σ. 649-650.- 1955

σ. 340, πίν. Ι43α-β. CHATZIDAKIS 1964, σ. 55 κέ, 1979 Η' 298κ'316κε

Μπούρας 1977 σ. 306 Μουρίκη 1985 Παναγιωτίδου 1986 σ.98

Χαριτωνίδης 1964 σ.401

Βογιατζής 1988 σ.33 Κοιλάκου 1979 σ.360

Αχειμάστου Ποταμιάνου 1992 σ.138

