

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ
ΕΥΡΕΤΗΡΙΟ ΒΥΖΑΝΤΙΝΩΝ ΤΟΙΧΟΓΡΑΦΙΩΝ
ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ

- Γ -

Περιοχή ΒΑ Αἰχαιῶ Νομός ἢ Ἐπαρχία Χίος
Πόλη ἢ Χωριό Καραμυζι Μοναστήρι ἢ Ἐκκλησία Σωτήρια
Ἀρχιτεκτ. τύπος ἀρχαία σεκυροειδής ἐγγεγραμμένος μετὰ μέ δικαί-
νῃ στέγη
Τοιχογραφίες δύο εἰκόνες

Χρονολογία Βυζαντινὸς νεός

Κατάσταση

Βιβλιογραφία : Μπούρας 1974 σ 37, 34 (εἰκὴ)

