

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ
ΕΥΡΕΤΗΡΙΟ ΒΥΖΑΝΤΙΝΩΝ ΤΟΙΧΟΓΡΑΦΙΩΝ
ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ

150 (i)

Περιοχή Δωδεκάνησα Πόλη ή Χωριό Κάετρο Χώρας
Νομός ή Έπαρχία Μοναστήρι ή Έκκλησία Διφυρότητα Καραΐν (6 ναοί)
Αρχιτεκτ. τύπος μονόχωρος μαμαροβυζαντινός - Απλ. Διφύτης

Τοιχογραφίες Κυρίως ναός - Β. τοίχος (δίπλα στο τέμπλο):
Δύναμις Αρχαγγέλων

Χρονολογία 15^{ος} (i) Κόλλιας προσορμια

Κατάσταση Απορριπτική

Βιβλιογραφία Αστυναγία - εινδ. Ανεκρομένης 1994, σ. 88-89
Κόλλια;

βιβλ. Γιάνας 1999

