

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ
ΕΥΡΕΤΗΡΙΟ ΒΥΖΑΝΤΙΝΩΝ ΤΟΙΧΟΓΡΑΦΙΩΝ
ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ

11/1994

Περιοχή ΔΩΔΕΚΑΝΗΣΑ Πόλη ή Χωριό Βαθύ
Νομός ή Έπαρχία ΚΑΛΥΜΝΟΣ Μοναστήρι ή Έκκλησία Αγ. Παντελεήμονας
Άρχιτεκτ. τύπος Μονόχωρος, καμαροσκέπαστος.

Τοιχογραφίες Υπάρχουν. Καμάρα: 4 σιηνές Δωδεκάορτου, ζώνη ψηλά
στον τοίχο: τροχοί με στηθαίους αγίους, τοίχος: Γεώργιος,
αγία.

Χρονολογία τοιχ: τέλος 13ου-αρχές 14ου αι.

Κατάσταση

Βιβλιογραφία Κόλλιας 1994 σ.38. Κουκιάρης 1994 σ.170-182

Κουκιάς, 1998, σ. 155 - 156

