

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ
ΕΥΡΕΤΗΡΙΟ ΒΥΖΑΝΤΙΝΩΝ ΤΟΙΧΟΓΡΑΦΙΩΝ
ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ

13ος αι.

Περιοχή Δ. ΔΕΚΑΝΗΣΑ Πόλη ή Χωριό ΠΑΡΑΔΕΙΣΙ ΠΑΝΟΡΜΟΥ

Νομός ή Έπαρχία ΚΑΛΥΜΝΟΣ Μοναστήρι ή Έκκλησία Αγ. Κων/νος

Αρχιτεκτ. τύπος μονόκλιτος καθαρώς επάνω στο κτίριο του οποίου χρησιμοποιούνται
πλινθοκρησπανάκια χερσιν. μέλη (αμφικυονίσκος περιθώριον ελκυστήρας κ.κ.)

Τοιχογραφίες Στον β. τοίχο βάζονται μέρος της παράστασης των αγίων
Κων/νου και Ελένης. Ενδιαφέρον παρουσιάζουν οι ενδεχόμενοι φωτοτέφανοι.

Χρονολογία : 13ος αι. (Μικ. Κληπίδης)

Κατάσταση

Βιβλιογραφία

