

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ
ΕΥΡΕΤΗΡΙΟ ΒΥΖΑΝΤΙΝΩΝ ΤΟΙΧΟΓΡΑΦΙΩΝ
ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ

1 1/1994

Περιοχή ΔΩΔΕΚΑΝΗΣΑ Πόλη ή Χωριό Ζάστιρο Χώρας
 Νομός ή Έπαρχία ΚΑΛΥΜΝΟΣ Μοναστήρι ή Έκκλησία Τίμιος Σταυρός
 Αρχιτεκτ. τύπος Μονόχωρος καμαροσιέπαστος.

Τοιχογραφίες Υπάρχει και κτητορική επιγραφή με το όνομα του Θ
Νικήτα και της Ευδοκίας ως κτήτορες.

Αψίδα τεταρυσφαίριο: Δέηση, ημικύλινδρος: 4 συλλειτουργοί -
τες ολόκληροι ιεράρχες. Καμάρα ιερού: λείψανα Ανάληψης
Βορ. τοίχος: λείψανα Στέφανου πρωτομάρτυρα.

Καμάρα κυρίως ναού: Δωδεκάορτο, Νότιος τοίχος: Δημήτριος,
κτητορική επιγραφή, Βόρειος τ: λείψανα 3 αγίων και ο Νικήτας.
Γεώργιος Τροπαιοφόρος

Χρονολογία Εργαστήρι ο αρχών -16 ου αι. (Ιπποτοκρατία) 1506 (Βολανάκης)

Κατάσταση

Βιβλιογραφία Κόλλιας 1994 σ.45 Βολανάκης 1994 σ.117-129

