

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ
ΕΥΡΕΤΗΡΙΟ ΒΥΖΑΝΤΙΝΩΝ ΤΟΙΧΟΓΡΑΦΙΩΝ
ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ

7/2000

Περιοχή ΔΩΔΕΚΑΝΗΣΑ Πόλη ή Χωριό ΤΕΛΕΝΔΟΣ
 Νομός ή Έπαρχία ΚΑΛΥΜΝΟΣ Μοναστήρι ή Έκκλησία Βασ. Αγ. ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ
 Αρχιτεκτ. τύπος Τριπλήτη παλαιохριστιανική Βασιλική με εγγεγραμμένα προσκτιβράχια των
Νοτίου πλευρά. Σαρκοφάγι μετακουσά πιθανότητα μεσσυζαϊκή. Σώζεται οδοντωτό γείσο στα ΒΑ γωνία
 Τοιχογραφίες Στο δωμάτιο που βρίσκεται στο ανατολικό πέρασ του νότιου προσκτιβράχιας
(ή και Βαπτιστήριο) σώζονται επάρρηματα επιχρισμάτων με αινειές διαμορφωμένες ταινίες που
ορίζουν των εσωτερική αρχιτεκτονική οργανωσή του χώρου. Το δωμάτιο από εγγεγραμμένη πιθανότητα
με έναν κερκό ημιφάσμα θύλο με των διορθωμένων τεσσάρων οφθαλμικών τριγώνων, τα οποία
σώζονται.

Χρονολογία απροσδιόριστη οικοδομικές φάσεις: 1) τέλος 5ου 2) μεσσυζαϊκή περίοδος.

Κατάσταση καλή

Βιβλιογραφία Για την αρχιτεκτονική Βλ. Karabatsos 1994, σ 297-303

