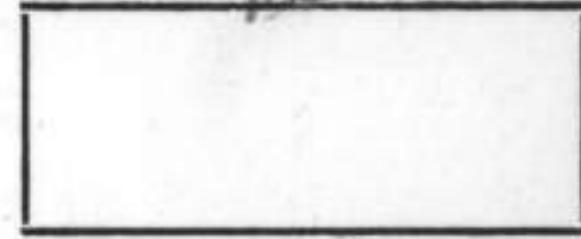


ΙΣΤΟΡΙΑ ΚΑΙ ΜΝΗΜΕΙΑ
ΒΥΖΑΝΤΙΝΗΣ ΖΩΓΡΑΦΙΚΗΣ
ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

12



Περιοχή Διδυσκάλινα

Νομός ή Έπαρχια Κάρδατος Πόλη ή Χωριό (i) Έγγυρος

Μοναστήρι ή Εκκλησία Άγιοι Σαράντα

· Αρχιτεκτ. τύπος Τεκράγιων, Η αγίδα έγραφεται στό ποιχο τοι-

Τοιχογραφίες Ρυίδα! Ήγεινος χριστός ποι νησάρα
εδαρέζιο.

Χρονολογία 101x : Τ. 12^ο-2φ. 13^ο η

Κατάσταση

Βιβλιογραφία: Μουσείον 1978 σ 362-4 εισ 76-78 Τίτ.

110, 1 γ' 116, 2

ΑΚΑΔΗΜΙΑ



ΑΘΗΝΑΙ