

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ
ΕΥΡΕΤΗΡΙΟ ΒΥΖΑΝΤΙΝΩΝ ΤΟΙΧΟΓΡΑΦΙΩΝ
ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ

1/90 -Β-

Περιοχή ΔΩΔΕΚΑΝΗΣΑ Πόλη ή Χωριό ΑΣΦΕΝΔΙΟΥ ΖΙΔΑ
Νομός ή Έπαρχία ΚΩΣ Μοναστήρι ή Έκκλησία Εισόδια της Θεοτόκου
Άρχιτεκτ. τύπος Δύο σέσεις: α' μονόχωρος μικροσιέπαστος β' ο νέος αυτός ιερό μεταγενέστερου.
Τοιχογραφίες Στο σημερινό ιερό ασβεστωμένες.

Χρονολογία 15ος-16ος αι.
Κατάσταση τοιχογραφιών: ασβεστωμένες.
Βιβλιογραφία Ξολαντζής 1959 σ. 89-90

