

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ
ΕΥΡΕΤΗΡΙΟ ΒΥΖΑΝΤΙΝΩΝ ΤΟΙΧΟΓΡΑΦΙΩΝ
ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ

15

πλ. βαντισμίο

Περιοχή Διοδικεῖντα Νομός ἢ Ἐπαρχία Κυκ
Πόλη ἢ Χωριό πόλη Μοναστήρι ἢ Ἐκκλησία Αγ. Αἰκατερίνη
με δύο τυχερά αγιδώματα (το Δ-οξυδρυσό) μονα' στα μπικμάτα
Ἀρχιτεκτ. τύπος Μονοκαμαρό με μεταγενέστερες (σύνχρονες) επιμνημόνευς Δκ' Ν.

Τοιχογραφίες 2 στρ. Ν. Τ. Λ.
Β' στρ.: 4 στρ., ἀφ' ὧν: 3 κληρικὰ καὶ 1 ἐκείνη
ἀφ' ὧν: 4 στρ., ἀφ' ὧν: 3 κληρικὰ καὶ 1 ἐκείνη

ΚΥΡΙΟΣ Ν. Τ. Λ.
Β. τῶν: ἀν. ἀντίμα: ἀν. Μερκούριος, ἀν. Αἰκατερίνη
καὶ μετὰ ἀπὸ τριῶν τοῦ
μεγιστοῦ καὶ ἀντιερρωτική επιγραφὴ (β. Βοζανίκης)

Ν. τοίχος: ἀν. αἰψίωμα: λείψανα. (δεν το εἶδα)

ΠΡΟΣ ΑΝ. Τ.: ΑΥ. Στέφανος; (δεν το εἶδα)

Ε' στρ.: Αἰψίος: Ε. Τ. Λ. 3 ιερὰ καὶ καλὰ εἰσατηρημένοι.

ἀφ' ὧν τοῦ ἀν. Οὐνοῦ

Χρονολογία α' στρ.: 15^{ος} - 16^{ος} αἰ' 15^{ος} αἰ. 3' στρ.: 17^{ος} αἰ. Γιάννης

Κατάσταση ἀσπρηνέμε καὶ ἀφ' ὧν: 16^{ος}

Βιβλιογραφία: Βοζανίκης 1977 6.385 1929 σ. 63-65

σημειώσεις Γιάννης Μάης 1997

