

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ
ΕΥΡΕΤΗΡΙΟ ΒΥΖΑΝΤΙΝΩΝ ΤΟΙΧΟΓΡΑΦΙΩΝ
ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ

1327

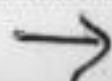
Περιοχή Δυο εκκλησια Νομός ή Έπαρχία Λέρος - Δρυμώνας
 Πόλη ή Χωριό Οικ. Πλατάνου Μοναστήρι ή Εκκλησία Παν. Γουρμετα
 Αρχιτεκτ. τύπος Εκ. 5.70 x 2.30 Μονοκείμενο κτίριο
 Τοιχογραφίες Αψίδα-τερτα:
Δέση Επιγραφή κυριομένη Καμάρα Β. Ευαγγελισμός
Β. τοίχος-αν. αψίδα: Θεοτοκος και δεξιά
αψίδα αρχική στο εσωτερικό Ευαγγελισμός, Ιω. Βαπτιστής
Μικρή καμάρα βόρεια ιερά = Ευαγγελισμός, Ν. Σταύρωση
Ν. τοίχος βρεφουρανοί

Καμάρα: Ανάληψη

Χρονολογία Παλιό κτίριο: 14^{ος} - 15^{ος} αιώνας 1327

Κατάσταση Φθαρμένη

Βιβλιογραφία: Βολανάκης 1978 6.416, σημ. Γκίζης,
σημ. Πάπας 1989 Βολανάκης 1989 γ σ. 398-400
Μητσάνη 1998 σ. 89. AD 45 (1990) B2, σ. 519



→ Μονόχυρος μακροβυστήριον με Δ. μαγαρα (εμπνευσμένο πο Δ. μέρος)
 Δύο τυγχα' αγγυήματα στο Ν. και Β. τοίχο (το Δ. στο Ν. τοίχο έχει την είσοδο)

Λοβεσμένη - ίσως τοίχο' καίτω από τον κοβισμό.

Επιγραφή στη βαχυσμένη ταμνία της αλφειάς (φωτομένη στην εικόνα, την έχει δημοσιεύσει όμως ο Μ. Γεδεών = 1327)

Μ. Γ. Γεδεών, Έγγραφα γίδων και κεράμια, Επιμνημοσυνή Αθήνα
 13 (1889), σ. 397-398.