

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ
ΕΥΡΕΤΗΡΙΟ ΒΥΖΑΝΤΙΝΩΝ ΤΟΙΧΟΓΡΑΦΙΩΝ
ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ

Περιοχή Δωδεκάνησα Πόλη ή Χωριό Νίβυρος - Νικειά
 Νομός ή Έπαρχία Νικηά Μοναστήρι ή Έκκλησία Αγ. Τριάδα
 Αρχιτεκτ. τύπος τονώχων παλατιού
 Τοιχογραφίες κόρη: Δέση, Ιεράρχης (επιστάβωτοι)
2ο Ν τοίχος (Α→Δ) Φιλόζηνια, 6 ηρώα αγίων κάτω από τόξα
Β τοίχος " Δύο αγιοί, Μιχαήλ, 3 στρατιωτικοί αγιοί, 6 αγιοί
Δ. τοίχος: Πάνω Καρχηδονίος, 6' μνημ.: Στανίρων, 6ο Αδχ
Κωνσταντίνος, 6ο Κωνσταντίνος: Κων/νος και Γέννη, Αιγυπτιακή
Ζωοίτες
Καθόρα πάνω από 1ηρ. Αδχ. Ταινία: σιμάρι αγιοί
Καθόρα κυρίως ναύ: 6 ηρώα Ιεράρχ, Γέννη, Βασίλειος, Υπάκου, Παναγιώτης, Βλάνης, Κοίτης, Μεταμόρφωση
 Χρονολογία 15ος αι.
 Κατάσταση λίγες (67 κρηπίδες)
 Βιβλιογραφία Φιλόζην (διατριβή): Σινέδριο Νικίον
 Βολανάκης 1984 σ. 346