

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ
ΕΥΡΕΤΗΡΙΟ ΒΥΖΑΝΤΙΝΩΝ ΤΟΙΧΟΓΡΑΦΙΩΝ
ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ

12ος
12ος

10/ 1990

Περιοχή Δ Ω Δ Ε Κ Α Ν Η Σ ΑΠόλη ή Χωριό
Νομός ή Έπαρχία ΠΑΤΜΟΣ Μοναστήρι ή Έκκλησία Ιω. Θεολόγου Τράπεζα
Άρχιτεκτ. τύπος Ατό κτίριο με ξύλινη στέγη σε επαφή με το καθολικό
Τοιχογραφίες Α' οικοδομική φάση: Δ. τοίχος τύμπανο Β. τυφλής αψίδας:
Ευθύμιος, Χερίων, Ιλαρίων. Επόψη: αριστερά: θαυμαστή Αλιεία
δεξιά: Πολλαπλασιασμός Άρτων και Ιχθύων.
Β' οικοδομική φάση: δυτ. πλευρά και τμήμα της βορεινής. Πρώτος
κύκλος-ευχαριστιακός: θαυμαστή Αλιεία, (παρουσιάζεται στη θάλασσα
της Τιβερίδας), Πολλαπλασιασμός έρτων και Ιχθύων, Μετάληψη,
Μετάδοση. Υποδοχή 3 αγγέλων από Αβραάμ.
Δ-τοίχος εσωρόχιο και τύμπανο μεγάλου τόξου: 6 σικηνές Παθών
Σταύρωση, κάτω μέρος Ελκόμενου στο Στευρό. Από πάνω προς τα κάτω:
Χρονολογία Α' φάση: 1176-1180, Β' φάση: γύρω στο 1200.
Κατάσταση
Βιβλιογραφία Orlandos 1961 π. 285-302 Chatzidakis 1965 π. 65,
Ορλάνδος-1970, Djurić 1976 π. 176 κ.ε., Χατζηδάκης 1979 έ.σ. 408.
Επούρης 1988 σ. 27, Κόλλιας 1986, 1988 γ.σ. 64-66.

Κρίση Ιησού από τους αρχιερείς, Αρνηση του Πέτρου, Πορευθέντες
μαθητεύσατε. Αριστερή πλευρά: Ετοιμασία Σταυρού, Μερισμός ρούχων
Χριστού, Αποκαθήλωση. Επιτάφιος Θρήνος, Μυροφόρες στο μνήμα, εις
Αδου Κάθοδος.

Δύο φάσεις στο 13ο (Ποταμιάνου)

ΧΡΟΝΟΛΟΓΙΑ α' φάση: τελ. εικοσαετία 12ου αι. β' φάση (όχι 2 διαφορετι-
κές κατά Βοκοτόπουλο): πρώτες δεκαετίες 13ου αι.

ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ Βοκοτόπουλος 1989 σ. 196 κε

Λεξιμάστου Ποταμιάνου 1992 σ. 145, 151-2. 1994 σ. 224--225 ρ. 55-6

Παπαθεοφάνους-Τσουρή 2000 σ. 68-69



ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ
ΕΥΡΕΤΗΡΙΟ ΒΥΖΑΝΤΙΝΩΝ ΤΟΙΧΟΓΡΑΦΙΩΝ
ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ

α:	12 ^υ
β:	12 ^υ - 13 ^υ
γ:	13 ^υ

Περιοχή ΔΕΔΕΚΑΝΗΣΟΣ Πόλη ή Χωριό ΠΑΤΜΟΣ - ΜΟΝΗ ΘΕΟΛΟΓΟΥ

Νομός ή Έπαρχία ΠΑΤΜΟΣ ΔΕΔΕΚΑΝΗΣΟΥ Μοναστήρι ή Έκκλησία ΤΡΑΠΕΖΑ

Άρχιτεκτ. τύπος

Τοιχογραφίες

Χρονολογία α': 1176 - 1180 β': αρχή 13^{ου} (Ορράνδρι), 1200 (Χαγνδ.),

Κατάσταση τελει 12^{ου} α. (Κηλίου) γ': 1250 - 1275 (Κηλίου)

Βιβλιογραφία Κηλίου, 1986, σ. 24 - 26, εικ. 24 - 38

