

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ  
ΕΥΡΕΤΗΡΙΟ ΒΥΖΑΝΤΙΝΩΝ ΤΟΙΧΟΓΡΑΦΙΩΝ  
ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ

12

12

Περιοχή Δωδεκάνησα Νομός ή Έπαρχία Πάγος  
Πόλη ή Χωριό Πάγος Μοναστήρι ή Έκκλησία Σπήλιος Άποκάμνη

Άρχιτεκτ. τύπος

Τοιχογραφίες Δύο σκηνήματα. α' σκ: σταυρός ΦΧΦΠ παύση  
βίση του βασιλέως  
β' σκ: Α. τοίχος: σκηνή παραστάσεως με Ήρην και Πόλεμον  
Κόχνη πρόθεσης: Βασιλέως στυλαίος  
Οξεία από νεκρ. κόχνη: σκ. φωταύγ. Νηρόχου  
Κόχνη διαμονής: γείονα βυζαντινών ετών, βυζαντινών  
μαρτύρων.  
Πολλά χαράγματα με γραμμένα ονόματα

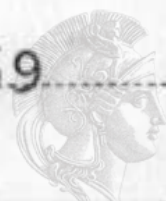
Χρονολογία α' σκ: α' μισό 12<sup>ου</sup> αι' β' σκ: 1190-1200

Κατάσταση

Βιβλιογραφία: Κόττα 1973-74 6. 285, Πάγος, Παπαθεοφάνους

Τσουρή 1988 σ. 80 1989 σ. 131-190 1988 γ σ. 66-69

Αχειρίστου Ποταμιάνου 1992 σ. 146



ΑΚΑΔΗΜΙΑ

ΑΘΗΝΩΝ

Κόλλιας 1986 σ. 36-37

