

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ
ΕΥΡΕΤΗΡΙΟ ΒΥΖΑΝΤΙΝΩΝ ΤΟΙΧΟΓΡΑΦΙΩΝ
ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ

13, 15^{ος}

Περιοχή Δωδεκάνησα Νομός ή Έπαρχία Ρόδος / Αιγαίου
Πόλη ή Χωριό Αφάντου Μοναστήρι ή Έκκλησία Κοίμηση Παναγίας ή Καθολική
Έργο Κοίμηση
Αρχιτεκτ. τύπος Σταυρική κάτοψη. Πάνω στα ερείπια α. τμήματος μεσαιώνου
κλίτους παλαιοχριστιανικής βασιλικής.
Τοιχογραφίες καταγραφές
2 ή 3 σκώματα
Νάρθηκας = Β' Παρόνθια
Β. μερική (Δ. μέρος) Γεώργιος κ' Μεγαλ. (βυζ.)
Ιερό: Χρ. Πατισιούρας, Κοιμήτρια, Ανάληψη Κοίμηση Θεοτόκου

Γιάννα: ά στροφή: 11.7 Β. στρ. 13^{ος} 8' στ. 16^{ος}, 5^{ος} 18^{ος}.

Χρονολογία Τοιχ: 13^{ος} αι; 15^{ος} 18^{ος} αι. 12^{ος} 14^{ος} 16^{ος}
3. τέλος βυζαντινής περιόδου.

Κατάσταση Τοιχ: 16^{ος}, 18^{ος} αι

Βιβλιογραφία: 1. Κότσιας 1973-74 σ. 985, 1988α σ. 4

2. Βορσανάκης 1977 σ. 382, 3 δημ. Γιάννα - Γόλυ 1989

3. Αρχοντόπουλος Παπασιλείου 1951 σ. 325, 323