

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ
ΕΥΡΕΤΗΡΙΟ ΒΥΖΑΝΤΙΝΩΝ ΤΟΙΧΟΓΡΑΦΙΩΝ
ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ

15
11/1989

Περιοχή ΔΩΔΕΚΑΝΗΣΑ Πόλη ή Χωριό Μαριτσά
Νομός ή Έπαρχία Ρόδος Μοναστήρι ή Έκκλησία Αγγ. Γεώργιος
Άρχιτεκτ. τύπος μονόχωρος καμαροσκεπαστος
Τοιχογραφίες Γρηγόριος ο θεολόγος κα. άγιοι.
Ιερό τεταρτοσφαίριο: Δέηση, ημικύλινδρος; έξ ιεράρχες (κατε-
στραμμένος, αδιάγνωστος, Ιω. Χρυσόστομος, Μελισμός, Βασίλειος,
αδιάγνωστος, αδιάγνωστος. Μέτωπο: Μανδήλιο, άγγελος. Ν. τοίχος:
διάκονος. Β. τοίχος: στηθαίος ιεράρχης. ΚΥΡΙΩΣ ΝΑΟΣ ν. τοίχος:
Μιχαήλ; Ιω. Πρόδρομος, τρεις ιεράρχες. Β. τοίχος: στηθάριο αγίου
Θεόδωρος; Γεώργιος δρακοντοκτόνος.

Χρονολογία α' μισό 15ου αι.

Κατάσταση Συντήρηση 1972-1979, καθαρισμός τοιχογραφιών.
εικ. 9

Βιβλιογραφία Κόλλιας 1973 σ. 275-76, 1979 σ. 467.

Βολανακίς 1982 σ. 402 Αρχοντόπουλος Παπαβασιλείου 1991 σ. 325

