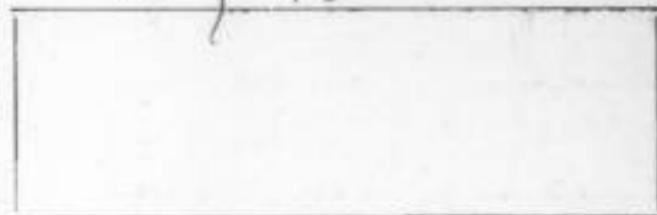


ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ
ΕΥΡΕΤΗΡΙΟ ΒΥΖΑΝΤΙΝΩΝ ΤΟΙΧΟΓΡΑΦΙΩΝ
ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ

13, 15



Περιοχή ΔΩΔΕΚΑΝΗΣΑ Πόλη ή Χωριό Μεσαναγρός

Νομός ή Έπαρχία Ρόδος Μοναστήρι ή Έκκλησία Κοίμηση Θεοτόκου

Άρχιτεκτ. τύπος Ιονόχωρος καμαροσιέπαστος.

Τοιχογραφίες 1 Καμάρα: Ανάληψη

2. Ψίδα νερού: μέρος Δέησης. Ημικύλινδρος: αριστερό μέρος Μετέλη-
ψης και Μετάδοσης Αποστόλων, κέτω μέρος σωμάτων συλλειτουρ-
γούντων αγίων με μελισσό. ΗΔ γωνία εκκλησίας: συγή στην Αι-
γυπτο, το μαρτύριο των αγίων Σαράντα.

2 φάσες
Χρονολογία 1: τ. 13ου-αρχ. 14ου αι. 2 Άλλες: τ. 15ου-αρχ. 16ου αι. (Κολλιας)

Κατάσταση Στερέωση μνημείου 1979. Καθαρισμός τοιχ. 1980

Βιβλιογραφία Βολανάνης 1978 σ. 409, Κόλλιας 1979 σ. 466, 467. 1980 σ. 564, 68

Ορλάνδος 1942 Βολανάνης 1979 σ. 475 κ.ε., 1980 σ. 571-574

Βολανάνης 1980 β', σ. 210-212



Αρχοντόπουλος Παπαβασιλείου 1991 σ.323

