

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ
ΕΥΡΕΤΗΡΙΟ ΒΥΖΑΝΤΙΝΩΝ ΤΟΙΧΟΓΡΑΦΙΩΝ
ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ

150
11/1989

Περιοχή ΔΩΔΕΚΑΝΗΣΑ Πόλη ή Χωριό Ρόδος, οδός ιπποτών.
Νομός ή Έπαρχία Ρόδος Μοναστήρι ή Έκκλησία Αγ. Τριάς παρεκκ. Γλώσσας
Γαλλίας.
Έργο Αρχιτεκτ. τύπος Ίονόχωρη εκκλησία με τρούλο. οδός ιπποτών;
Τοιχογραφίες Αψίδα τεταρτοσφαίριο: δυτικότροπη Αγ. Τριάδα
(ο πατέρας κρατεί τον σταυρωμένο Χριστό)

Χρονολογία τ. 15ου-αρ. 16ου αι.
Κατάσταση Στερέωση τοιχογραφιών 1979.
Βιβλιογραφία Κόλλιας 1979 σ. 466. Αρχοντόπουλος Παπαβασιλείου
1991 σ. 324

