

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ
ΕΥΡΕΤΗΡΙΟ ΒΥΖΑΝΤΙΝΩΝ ΤΟΙΧΟΓΡΑΦΙΩΝ
ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ

Περιοχή ΔΟ ΔΕΙΚΑΝΙΤΣΑ Πόλη ή Χωριό ΜΕΣΑΙΟΝΙΚΗ ΠΟΛΗ
Νομός ή Έπαρχία ΡΟΔΟΥ Μοναστήρι ή Έκκλησία Αγ. Αρτέμιος
Αρχιτεκτ. τύπος Ελεύθερος σταυρος

Τοιχογραφίες Βρέθηκαν από καθαρισμό. Στο Ιερό η Κοινωνία των
Αποστόλων. Τεταρτοσφαίριο: Χριστός παίω σε «τροχούς». Καμάρα:
Μορφές από την Ανάληψη. Βόρεια κεραία, παίω από την πόρτα η ζω-
δόχος Πηγή. Ανατολικός τοίχος: η Είς Άδου Καύδοδος. Τρούλος: Παντο-
κράτορας και τμήματα από τας τροχούς, τη λειτουργία των αγγέλων και
των προφητών. Βορειοδυτικό και ανατολικό τρίγωνο: οι ευαγγελιστές

Χρονολογία Μεταβυζαντινό

Κατάσταση

Βιβλιογραφία Αρχοντοπούλος 1992, σ. 655-656.

