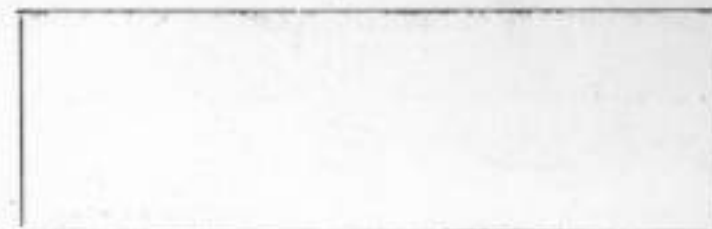


ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ
ΕΥΡΕΤΗΡΙΟ ΒΥΖΑΝΤΙΝΩΝ ΤΟΙΧΟΓΡΑΦΙΩΝ
ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ



Περιοχή Δωδεκάνησα Πόλη ή Χωριό ~~Ειλέρημος/αρχ. χώρος Ιαλυσού~~

Νομός ή Έπαρχία Ρόδος Μοναστήρι ή Έκκλησία Αγ. Γεώργιος ο Χωστός

Άρχιτεκτ. τύπος Μονόχωρος υπόσκαφος

Τοιχογραφίες Αν. τοίχος: Δέηση, ο Χριστός με 4 αγίους.

2 στρατιωτικοί άγιοι.

Καμέρα νοτ. πλ.: Ο ευαγγελισμός του Ιωακείμ, ο ευαγγελισμός της
Αννας, η Γέννηση της Παναγίας, τα Εισόδια της Θεοτόκου, οι ράβδοι
που θα ανθίσουν στο ναό, η Παναγία μικρή παραδίδεται στον Ιωσήφ
Εορ. πλ.: Βαΐονόρος, ο Χριστός μπροστά στον Άννα και Καϊάφα, Εμ-
παιγμός (2 παραστάσεις: Μαστίγωση, εμπαιγμός), ο Ελκόμενος, Σταύ-
ρωση (με τρεις σταυρούς)

Πλάγριοι τοίχοι: ολόσωμοι άγιοι με μανδύες, που προστατεύουν αφιερω-
τές

Χρονολογία 15ος; / Τ.

Κατάσταση Συντηρη μένη

Βιβλιογραφία Καταγραφή 1989 Τ. Αρχοντόπουλος Παπασιλείου 1991

σ. 326.

