

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ
ΕΥΡΕΤΗΡΙΟ ΒΥΖΑΝΤΙΝΩΝ ΤΟΙΧΟΓΡΑΦΙΩΝ
ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ

XX-
7/2000

Περιοχή ΔΩΔΕΚΑΝΗΣΑ Πόλη ή Χωριό ΜΕΓΑΛΟ ΧΩΡΙΟ, ΘΕΣΗ: ΛΑΓΚΑΔΕΣ

Νομός ή Έπαρχία ΤΗΛΟΣ Μοναστήρι ή Έκκλησία ΑΝΩΝΥΜΗ

Αρχιτεκτ. τύπος Μονή κωρη μαρμαρεμένη πλάτη

Τοιχογραφίες Σώζεται τοιχογραφία σε ένα στρώμα, στην ορθή τοίχηση και ανρίας στην αψίδα.

Χρονολογία μη χρονολογείται

Κατάσταση καλή

Βιβλιογραφία

