

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ
ΕΥΡΕΤΗΡΙΟ ΒΥΖΑΝΤΙΝΩΝ ΤΟΙΧΟΓΡΑΦΙΩΝ
ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ

13

ΚΑΜΠΟΣ

Περιοχή ΔΩΔΕΚΑΝΗΣΑ Πόλη ή Χωριό Ξεω απ'τό ΜΕΓΑΛΟ Χωριό
Νομός ή Έπαρχία Τ Η Λ Ο Σ Μοναστήρι ή Έκκλησία "Αγιος Γεώργιος κάμνον
Άρχιτεκτ. τύπος Δίκογχο Ιερό.

Τοιχογραφίες Δίγες διατηροῦνται.

Β. τοίχος: Αγ. Γεώργιος

Χρονολογία Ι3ος - Ι4ος αΙ.

Κατάσταση Νάος μισογκρεμισμένος, τοιχ. κατεστραμμένες.

Βιβλιογραφία Κόλλιας 1974 σ.21 Παναβασιλείου, ΧΑΕ 1994, σ. 35-36

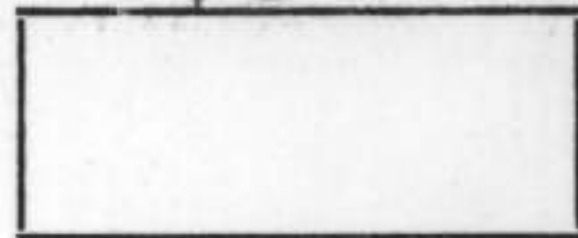
Δωτητρομάλλης 1976, σ. 69. Βολανάκης 1989β, σ. 207

Κουτελάκης, Τίλος, σ. 20. Κουτελάκης, Πρόβλη. 6η



ΙΣΤΟΡΙΑ ΚΑΙ ΜΝΗΜΕΙΑ
ΒΥΖΑΝΤΙΝΗΣ ΖΩΓΡΑΦΙΚΗΣ
ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ

113



Περιοχή ΔΩΔΕΚΑΝΗΣΟΣ

Νομός ή Έπαρχία ΤΗΛΟΣ Πόλη ή Χωριό Διπ. Μεγάρου Χωριού

Μοναστήρι ή Έκκλησία Άγιος Γεώργιος

Άρχιτεκτ. τύπος καμαροσιέπαστη μονόχωρη.

Τοιχογραφίες Δείφανα τοιχογραφιών

Β. τοίχος: Αγ. Γεώργιος θρόνων

Χρονολογία 13ος - 14ος αϊ.

Κατάσταση Μισοκατεστραμμένος.

Βιβλιογραφία: Δημητρουκάλλης 1976, σ. 69, Κόλλιας 1974 σ. 13

