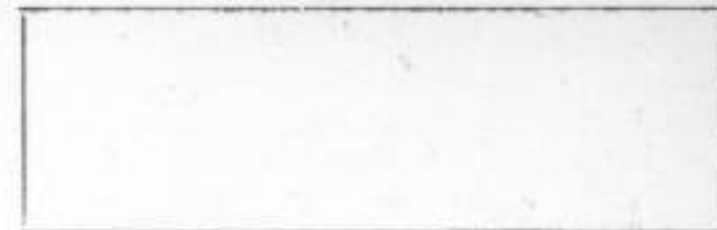


ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ
ΕΥΡΕΤΗΡΙΟ ΒΥΖΑΝΤΙΝΩΝ ΤΟΙΧΟΓΡΑΦΙΩΝ
ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ



Περιοχή ΔΩΔΕΚΑΝΗΣΑ Πόλη ή Χωριό Μικρό Χωριό
 Νομός ή Έπαρχία Τήλος Μοναστήρι ή Έκκλησία Σωτήρα
 Αρχιτεκτ. τύπος Μονόχωρος καμαροειδέστας
 Τοιχογραφίες Δίγες στο α΄ στρώμα. Από το β΄ στρώμα = ΦΙΩ = ΙΕΡΟ = και τον
κυρίως ναό.
Α΄ στρ: Ιερό: Δέηση, συλλειτουργούντες ιεράρχες.

Χρονολογία Ι4ος αϊ. (Κόλλιας) α΄ στρ: αρχ. 15ου αι. (Βολανάκης)

Κατάσταση

Βιβλιογραφία ' Κόλλιας 1974 σ. 33 Βολανάκης 1981 σ. 433-34

Παναβασιάδης, ΧΑΕ 1994, σ. 36. Koutelakis, Tilos, σ. 19

Κουτελάκης, Προσωπ. 64f

