

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ
ΕΥΡΕΤΗΡΙΟ ΒΥΖΑΝΤΙΝΩΝ ΤΟΙΧΟΓΡΑΦΙΩΝ
ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ

15ος

7/2000

Περιοχή ΔΟΔΕΚΑΝΗΣΑ Πόλη ή Χωριό ΜΕΓΑΛΟ ΧΩΡΙΟ

Νομός ή Έπαρχία ΤΗΛΟΣ Μοναστήρι ή Έκκλησία ΜΟΝΗ ΑΓ. ΠΑΝΤΕΛΕΗ ΜΟΝΗ

Αρχιτεκτ. τύπος Συντηρημένος σκυροκάλυψη εγγεγραμμένος μ. τρύλιτο.

Τοιχογραφίες Ένα τμήμα Τοιχογραφιών

Χρονολογία 15ος

Κατάσταση

Βιβλιογραφία

