

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ
ΕΥΡΕΤΗΡΙΟ ΒΥΖΑΝΤΙΝΩΝ ΤΟΙΧΟΓΡΑΦΙΩΝ
ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ

10/1991

Περιοχή Δωδεκανησα Πόλη ή Χωριό ΧΑΛΚΗ 5χλμ. από Εμπορειό
Νομός ή Έπαρχία ΡΟΔΟΥ Μοναστήρι ή Έκκλησία Αγ. Ανδρέας στην Αντράμασο
Άρχιτεκτ. τύπος Μονόχωρος καμαροσκεπαστος.
Τοιχογραφίες Δύο στρώματα: ΙΕΡΟ Αψίδα Λείψανα τοιχογραφιών
Α. τοίχος: κόγχη Πρόθεσης: λείψανα αγγέλου; Πιο ψηλά: Θυσία του
Αβραάμ. Ν. τοίχος λείψανα 2 ιεραρχών. Καμάρα: συνεπτηγμένη Ανάληψη;
ΚΥΡΙΩΣ ΝΑΟΣ Καμάρα ν. πλ: τρεις ιεράρχες, Ανδρέας ολόσωμοι, μετωπικοί
β. πλ: Δημήτριος, αγία, Κοσμάς, Θεόδωρος; Εσωρράχιο: 2 προφήτες;
Ν. τοίχος: 4 άγιοι ολόσωμοι μετωπικοί. Β. τοίχος: λείψανα 2 αγίων,
Κων/νος, Ελένη. Κάτω από ενισχ. τόξο: Κήρυκος. Δ. τοίχος: λείψανα
από κεφάλι αγίου.

Χρονολογία πιθανόν 12ου αι. (α' στρ: 9ος; (πληρ. Γ. Κατωίτη ^{κ. ; Μ. Χατζηδάκης} ότι το είπε ο
Κατάσταση . Μέλλον δεν έχει

Βιβλιογραφία Βολανάκης 1983 σ. 404. Κατωίτη, ΧΑΕ 1994, σ. 19-20

