

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ
ΕΥΡΕΤΗΡΙΟ ΒΥΖΑΝΤΙΝΩΝ ΤΟΙΧΟΓΡΑΦΙΩΝ
ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ

10ος
12ος
13ος

10/1991

Περιοχή ΔΩΔΕΚΑΝΗΣΑ Πόλη ή Χωριό Χάλκη 8χλμ. ΒΔ Εμπορείου.
Νομός ή Έπαρχία ΡΟΔΟΥ Μοναστήρι ή Έκκλησία Ταξιάρχης Μιχαήλ Πανορμίτης
Άρχιτεκτ. τύπος Μονόχωρος καμαροσκεπής
Τοιχογραφίες Δύο στρώματα. ΙΕΡΟ ΑΨΙΔΑ: Τεταρτοση: αδιάγνωστη μορφή.
Μέτωπο: Χριστός από τη μέση και πάνω (μόνο το προσχέδιο)
Ν. κόγχη: ιεράρχης . Β. κόγχη: ιεράρχης Ν. τοίχος: λείψανα. Β. τοίχος:
α' στρ: πλοίο. β' στρ: λείψανα. Καμάρα: Ανάληψη. Βάσεις εσωρρ. σφεν-
δόνιου: λείψανα ανεικονικού διάκοσμου- ΚΥΡΙΩΣ ΝΑΟΣ Καμάρα:
ελάχιστα λείψανα. Β. και Ν. τοίχος λείψανα α' στρ. Δ. τοίχος:
επάνω από την είσοδο β' στρ. Ν. εισόδου: γυναικεία μορφή.

Χρονολογία α' στρ: πριν από το 1000, β' στρ: 12ος αι., γ' 13ος,

Κατάσταση

Βιβλιογραφία Βολανάκης 1983 σ. 401-402. Χατζιωτή, ΧΑΕ 1994, σ. 20

