

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ
ΕΥΡΕΤΗΡΙΟ ΒΥΖΑΝΤΙΝΩΝ ΤΟΙΧΟΓΡΑΦΙΩΝ
ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ

M.B.

Περιοχή ΔΩΔΕΚΑΝΗΣΑ Πόλη ή Χωριό Εμπορείο
 Νομός ή Έπαρχία ΧΑΛΚΗ Μοναστήρι ή Έκκλησία Αγ. Νικόλαος
 Αρχιτεκτ. τύπος Μονόχωρη, σταυροθολιακή βασιλική, με νάρθηκα
 Τοιχογραφίες Οροφή: Παντοκράτορας, τοίχοι: οκτώ δυτιμότροπες
σκηνές Παθούς, σε ορθογώνια ηλίσια.

Χρονολογία τοιχ.: μεταβυζαντινές

Κατάσταση

Βιβλιογραφία Σιγάλα Η. 1992, σελ. 668-670.

