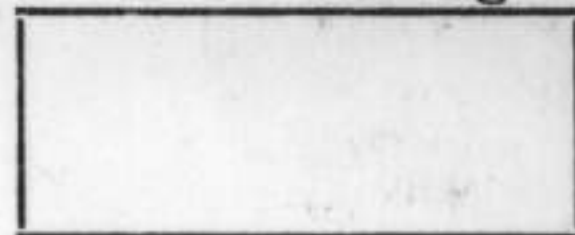


ΙΣΤΟΡΙΑ ΚΑΙ ΜΝΗΜΕΙΑ
ΒΥΖΑΝΤΙΝΗΣ ΖΩΓΡΑΦΙΚΗΣ
ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ

Τοιχ: α' = 12^{ος} 13^{ος}



Περιοχή ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΣ

Νομός ή Έπαρχία ΚΟΡΙΝΘΙΑΣ Πόλη ή Χωριό Νεμέα, Πολυφέγγι

Μοναστήρι ή Εκκλησία Άσκητήριο σέ σπήλαιο

Άρχιτεκτ. τύπος

Τοιχογραφίες Σώζεται μία τοιχογραφία που εικονίζει την Ύπαπαντή

Χρονολογία ΙΙος - Ι2ος αι. (Κωνσταντιν.) 12α-13α χαι.

Κατάσταση αρχή 13ου (Βιταλιαν.)

Βιβλιογραφία: Κουνουπιάτου 1971, σ. 191, πίν. 172α-β.

