

Περιοχή ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΣ Πόλη ή Χωριό ΝΑ Χιλιομοδίου
Νομός ή Έπαρχία ΚΟΡΙΝΘΙΑ Μοναστήρι ή Έκκλησία παλαιό της Φανερωμένης
Αρχιτεκτ. τύπος Εγγεγραμμένος σταυροειδής με τρούλλα, δικλόνιος με
νάρθηκα πεπλατυσμένος σε σχήση με άλλους περιοχής (βλ. Τα-
ξιάρχες) που παροθσιάζουν ανάταση.

ΤΟΙΧΟΓΡΑΦΙΕΣ: ΝΔ. γωνία: Σάββας, Θεόδωρος, Αρτέμιος, πολύ καλής
τέχνης.

Χρονολογία Ναού: β' μισό Ι3ου αι. Τοιχ: μάλλον σύγχρονες
Κατάσταση Πολλές επίσκευές και προσθήκες ανά τους αιώνες.
Βιβλιογραφία Ορλάνδος 1935 σ. 88 ει. 36, 37, 38, και βυζ. κόσμημα στο
τέλος του άρθρου.