

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ
ΕΥΡΕΤΗΡΙΟ ΒΥΖΑΝΤΙΝΩΝ ΤΟΙΧΟΓΡΑΦΙΩΝ
ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ

13ος

Χ.Χ.

Περιοχή Πελοπόννησος Νομός ή Έπαρχία Πακωνία Έπιδ. Νιμφρής
Πόλη ή Χωριό ΝΑ. Δαίμοσι Μοναστήρι ή Έκκλησία Αγ. Νικόλαος
Άρχιτεκτ. τύπος Μονόκλιτος
Τοιχογραφίες Δύο στρώματα Ανωτα: τεταρτοφ.
4' στρ.: Παντοφράτης ανάμεσα βέδου ελ-
γέροντες 6' στρ.: Ίχνη Μέτωπο: ν. πη: 4' στρ.:
φτερά αγγέλου, 6. στρ.: 4' στρ.: εμμάσματα
Β. κ' Ν. Τρίτος: Ίχνη

Χρονολογία α' στρ.: 13^{ος} αι' 6' στρ.: Χ.Χ. (βλ. j)

Κατάσταση Μεσοερείων κέντρο

Βιβλιογραφία: Δρανδάκης 1992 Ε (Παναγιωτίδης)
σ. 379

Δρανδάκης 1996, σ. 194, αρ. 143

