

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ
ΕΥΡΕΤΗΡΙΟ ΒΥΖΑΝΤΙΝΩΝ ΤΟΙΧΟΓΡΑΦΙΩΝ
ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ

12ος
13ος
15.,

Περιοχή Πελοπόννησος Νομός ή Έπαρχία Λακωνία Επίδ. Ριμνηρά
Πόλη ή Χωριό Λάκω ^{οικ. Μεγακίρας} Μοναστήρι ή Έκκλησία Αγ. Γω. Πρόδρομος

Αρχιτεκτ. τύπος Μονόχωρος, καμαροσκεπής
Τοιχογραφίες 26 τρ. Βαπτ.
Αψίδα: Παναγία Βραχεονίτις, Μετρώ

Α τοίχος: Εναγχειρίμιος Μέντωρ: 56 γηθείρια
Η. η: Μοναχος Θ. τοίχος: 2 διάκοι και μία:
Ανάγκη ν. τη: Πασπαντή, Έμερση Παλαίου
Βαϊκάτορας (κατάρ) θ. κήνη: Βάπτιση Μυστικός Δεί-
πνος Προδρόμα θ. τη. α' κήνη: Τέννηση Μυροφόρος
Καθόδος θ. κήνη: Μεταμόρφωση και Κόμηση
Επιτάφιος θρήνος Δ. τοίχος - Τύμπανο: Σταυρός
και κήνη: Εξεσμένος, α. Εὐσταθίου με εἰσαγωγή 960 π.χ.

Χρονολογία α' στρ: γάουκ τέμπλον μετά τέλος 12^{ου} α. 1280-90 (1282)
β' στρ: μετά 1280-90 (1282)

Κατάσταση γ' στρ. (καρδουαί): α' στρ. 15α α.

Βιβλιογραφία: Δρανδάκης 1982 ε (κατορίδα) σ. 418 π. 230, 37, 38, Έρχον 1982 σ. 43 εἰν. 98
(Δωρὴ) σ. 442 Kalopissi 1992 cat A no 22 p. 75, 76

Φρανδάκης 1996, σ. 196-197, αρ. 157



Τοιχ: Ν. τοῖχος: α' φύνη: δίσκοι μέ προλομέσ' αἰγίων
 ἀντρῶν πού ἐκύνονται μέ ἐλικομόρφο θρα-
 στο' θ' φύνη: α' στρ. χεντημένο, θ' στρ: πορ-
 τραῖτο Αγ. Νικομαχίον δέ μεχάτη πηλίκια
 παλαιά Βρεφοκρατούσα, Τεωργίος, Δαμνα-
 ρός, Πανσεπτήμων, Κορμεῖς.
 Β. τοῖχος: α' φύνη: δίσκοι προλομέσ' αἰγίων γυναι-
 κῶν θ' φύνη: α' γ. Νικομαχίος ἐνδρόνος, ἐξ ὁμο-
 βωμοῖ, βραβυλικοί αἰγίοι, Κωστος κ' ἐξέρη
 ΤΕΜΠΟΝΤΙΟ: ἀν. η-βρατμ: κένταυρος πού ἰοξεῖ
 ὁ Ηηποκρατήων. Δντ. η: Ν. τῆς ἰσθμῆς: α' στρ:
 ἰχνη Χρῖστοῦ μέ εὐαγγέλιο θ' στρ: ἴδιο θέμα. Β. η:
 ἰχνη: α' στρ: ἰχνη χρίματος θ' στρ: βεσπέρια αἰγίων.
 Παναγία, ἄγγελος, 2 βεσηθέρια αἰγίων.
 Νάσθηκας: ἀν. τοῖχος: ὁρόσωμος, μετωπικὸς α' γ. Νικό-
 ρος 5' ἰχνη 2 αἰγίων. Ὁρόσωμος Χρῖστος, Πανα-
 γία, Πρόδρομος (Δέσση) Ν. τοῖχος: Βάφτισμα

