

(ίσως κ' παλαιότερη
φάση γύρω στο 1300)

Περιοχή Πελοπόννησος Νομός ή Έπαρχία Πακυνία τριεθνηκή

Πόλη ή Χωριό Λίν Μοναστήρι ή Έκκλησία Άγ. Γεώργιος Βάβυ

Άρχιτεκτ. τύπος Μονόθυρος, κεμαροκέπιας

Τοιχογραφίες Ύψό-υψιστή Τράπεζα-δυτ. τηρ: διάκοσμος
μέ εφαιτόμενους κήτους

Κάροικας: Μάρτυρας Κρίση: Ιδ. ζώνη: Χριστός βέ προ
τομή β' ζώνη: Θεότοκος έτερον με 2 άγγελους
ο παρ' οβριτής, Πέτρος με τρε' οβριών γυναικων
Φρόνη Ρομφαία γ' ζώνη: 2 άγγελοι ξετυγχουν
το σενέμα, Αβραάμ ε' 2 δικαιοι ο άγ. Αντώνιος
και ο ζώνη: ορόκυμοι άγιοι: Θεόδωρος στρατηγάς
άγ. Γεώργιος δρακοντοκτόνος

Χρονολογία τοιχ: μέσα 14^{ου} αί.

Κατάσταση τοιχ: κακή

Βιβλιογραφία: Δρανδάκης 1982 ε (Κέλετη) σ. 445-450

KERETZIS 1991 p. 523 1993-4 σ. 99-112

Δρανδάκης 1996, σ. 197-198, αρ. 165

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ
ΕΥΡΕΤΗΡΙΟ ΒΥΖΑΝΤΙΝΩΝ ΤΟΙΧΟΓΡΑΦΙΩΝ
ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ

146
[ίσως ή παλαιότερη
φάση, πριν στο 1300)

Περιοχή ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΣ Πόλη ή Χωριό ΛΑΧ)
Νομός ή Έπαρχία ΛΑΚΟΝΙΑ (Εοίδαιμοι, Λίμνη)
Μοναστήρι ή Έκκλησία Αγ. Γεωργίου Βαθυζα
Αρχιτεκτ. τύπος

Τοιχογραφίες Υπάρχει ή θα είναι με σπόραγμα από τοιχογραφία,
ίσως άλλη φάση, πριν στο 1300.

Χρονολογία περ. 1300 (;)

Κατάσταση σπάρτα

Βιβλιογραφία Δρανδάκης 1982ε (Κίπερη), σ. 449
(συνεχική αναφορά στο βιβλίο, σ. 445-450)

