

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ
ΕΥΡΕΤΗΡΙΟ ΒΥΖΑΝΤΙΝΩΝ ΤΟΙΧΟΓΡΑΦΙΩΝ
ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ

Περιοχή Πελοπόννησος Νομός ή Έπαρχία Πακωνία, Επιδ. Πηκωνία
Πόλη ή Χωριό Μαζέας Μοναστήρι ή Έκκλησία † Αγ. Γεώργιος
Άρχιτεκτ. τύπος Τετράγωνος με παραθροειδή τρούηρο κ' ελαιοειδή
Τοιχογραφίες Τρούηρος: Παντοκράτορας, 9 προφήτες μέγες γυναίκες
† Αψίδα: τέταρτ. Βραχερνίτιον αγγελιοφόρη Ημνη: Μεγί-
σμος (ὁ κ' ἄριστος γένος, δύο ἄγγελοι με φτερά παχυνία κ'
ριπίδια, ὁ ἄγ. Νικηφόρος κ' ἀνάγκυρος ἱεράρχης) Α. τοίχος:
Στέφανος Β. τοίχος: Ρωμανός
κάτω ἀπὸ τὸν τρούηρο: Α. τοίχος: ρόδακες κ' κομήματα
Β κ' Ν. τοίχος: κυρτοί τροχί με προτομές ἁγίων:
ἀπὸ Ν: Βίκτωρ, ἀπὸ Β: Κοσμῶς, Δαμιανός, Χριστόφορος, ἄγιος
Νέστορας χαμηλότερα: ὁρθωμοὶ ἁγιοὶ: Β. τοίχος: ἄγ. →
Χρονολογία α' τρίτο 15^{ου} αἰ.

Κατάσταση 404 (Κόνεα)
Βιβλιογραφία: Δρανδάκης 1992 σ. 459-466 (Βραυδάκης), σ. 442 (α. 1991)
εἰκ. 9, 10 Πικ. 247, 248 | 1996 σ. 109 αρ. 172
σ. 433 (Παναγιωτῆ)

Τοιχ(ον): Γεώργιος ὀδῖος, μετωναῖος, λω. ὁ καρυ-
 βίτης με Εὐαγγελίῳ, ἄγ. Γεράσιμος, ἄγ. Δοκέτιος.

