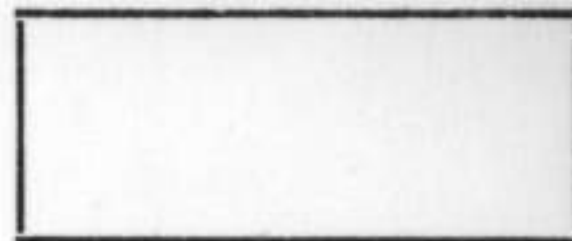


ΙΣΤΟΡΙΑ ΚΑΙ ΜΝΗΜΕΙΑ
ΒΥΖΑΝΤΙΝΗΣ ΖΩΓΡΑΦΙΚΗΣ
ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ

τομή: 14^{ος}



Περιοχή Περλόνηπος
 Νομός ή Έπαρχία Λακωνία Πόλη ή Χωριό Μονεμβασιά, Ξαφλαίνι
 Μοναστήρι ή Έκκλησία 7 παίδες της Εφέσου (Ερταπαδαι)
 Αρχιτεκτ. τύπος Σπίζαυ κ' Ερτίρια ναού κ' κεχζι
 Τοιχογραφίες Ίχθυ οὐδ' ἄλλοι
Κεχζι: Διαφορετικοί θεματοί.

Χρονολογία τομή 14^{ος} μετά 14^{ος}

Κατάσταση

Βιβλιογραφία: Καζζιγιά 1983 σ. 35

Δραυνόκη 1996, σ. 193, αρ. 138

