

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ
ΕΥΡΕΤΗΡΙΟ ΒΥΖΑΝΤΙΝΩΝ ΤΟΙΧΟΓΡΑΦΙΩΝ
ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ

Περιοχή Πελοπόννησος Νομός ή Έπαρχία Λακωνία, Επίδαυρος
Πόλη ή Χωριό Πλατάνι Μοναστήρι ή Έκκλησία Παναγία
Άρχιτεκτ. τύπος μικρή μονόχωρη καμαροσκέπαστη.
Τοιχογραφίες Ήμικ. αψίδας: άχ. ενδύμιος, Ίω. Πρίδραμα,
Γεώργιος, γέρος άγιος, αγία μέ αντροκρατοριτική εικόνη
Δημήτριος;
Άψιδα τεταρτόσφ: Παναγία Ὁδηγήτρια, ήμικυλ: 6 ὀλόσωμοι μετωπι-
κοί άγιοι. Βορ. τ. - τυφλό άψίδωμα: Ἐχνη 3 μορφῶν.
Κυρίως ναός: καμάρα νοτ. πλ: Μυροφόρες στόν τάφο ἡ Προδοσία,
βορ. πλ: Ὑπαπαντή, εἰς Ἄδου Κάθοδος. Ἐσωρράχιο νοτ. τμ: ἱεράρχης

Χρονολογία χ' τέτ. 13^{ου} αἰ' Τελευταῖες δεκαετίες 13ου αἰ.
Κατάσταση Μεγάλο μέρος ἐπιχρισμένο.
Βιβλιογραφία: Καζορίου 1984 β 5 206, 1983 σ. 254
Δρανδάκης 1976, σ. 192, αρ. 133